

節次	課程內容
1	各種形狀寶石的基本畫法 / 珠寶配飾項目區分的基本概念 / 工具的運用
2	如何將圖騰轉化為可用之設計與鑲嵌的畫法（描圖紙的用途）
3	主石設計與線條畫法的練習（點.線.面的結構表現）
4	花卉植物的珠寶設計與色彩的搭配運用（畫面配置 & 剪貼方法）
5	各種寶石的戒指畫法與設計（三視圖 & 各種鑲法與戒腳的變化）
6	各種寶石的耳環畫法與設計（方向對稱 & 懸空）
7	各種寶石的墜子 / 項鍊畫法與設計（可折式 & 兩用 & 組合）
8	輔助學生自由發揮創作成套作品（包含.項鍊.耳環.戒指.胸針）